Contato

81997575397 (Mobile) marcostenoriodesigner@gmail .com

www.linkedin.com/in/marcostenorio (LinkedIn) lattes.cnpq.br/6480566194838682 (Other) www.marcostenorio.com (Company) www.kalulu.com.br (Company)

Principais competências

Pesquisa de experiência do usuário

Professor

Prototipagem de interfaces de usuário

Languages

Espanhol (Professional Working)
Português (Native or Bilingual)
Inglês (Professional Working)

Certifications

UX Design: 3 Creating Personas

Fluência Duolingo em Francês: Iniciante (estimativa)

Planning a Career in User Experience

Arquitetura de Software: Introdução ao Design de Sistemas

Certificado de Avaliador - X SDS 2025 - Simpósio de Design Sustentável

Honors-Awards

Jovem Empreendedor do Ano

Mercado de Farinha - Melhor Identidade Visual - Best Brand

2007 Prêmio Neurônio (3º Lugar), Sistema Jornal do Commercio de Comunicação.

2007 Prêmio Neurônio - Finalista, Sistema Jornal do Commercio de Comunicação.

Marcos Tenório

Diretor de Criação | Professor universitário | UX, Design de interface Jaboatão dos Guararapes, Pernambuco, Brasil

Resumo

Nesse período, ajudei marcas como Asces-Unita e Natura a transformarem seus posicionamentos por meio de campanhas integradas que unem Branding, UX e Storytelling.

Na academia, investigo a experiência do usuário em interfaces móveis para pessoas idosas e desenvolvi o conjunto de heurísticas HUSUI, inspirado em estudos internacionais sobre usabilidade mobile na terceira idade. O objetivo é oferecer parâmetros práticos para designers e pesquisadores avaliarem acessibilidade cognitiva em aplicativos, promovendo inclusão digital efetiva.

Como professor de UX e Inovação em instituições como CESAR School e Faculdade Senac de Pernambuco, aplico metodologias ativas — PBL, Design Thinking e Double Diamond — para formar profissionais capazes de alinhar visão centrada no usuário a resultados de negócio. Essa combinação de prática de mercado e pesquisa científica me permite traduzir insights complexos em soluções de alto impacto para organizações que buscam diferenciação.

Competências-chave: UX Research & Strategy • Heuristic Evaluation

- Mobile Accessibility
 Interface Design
 Branding
 Storytelling
- Creative Leadership
 Design Systems
 Metodologias Ativas
 Gestão de Projetos Ágeis (Scrum / Kanban).

Vamos conversar sobre como transformar dados de pesquisa em experiências memoráveis?

Experiência

CESAR School

Consultor de qualificação I fevereiro de 2025 - Present (10 meses)

Recife, Pernambuco, Brasil

Professor do Bacharelado em design

- design de interfaces I
- design de interfaces ubíquas

Faculdade Senac PE
Professor assistente II
agosto de 2024 - Present (1 ano 4 meses)

Recife, Pernambuco, Brasil

Professor de User Experience

Kalulu Design & Comunicação
Chief Creative Officer (CCO)
junho de 2012 - Present (13 anos 6 meses)
Agência de Comunicação Integrada em Caruaru/PE

NTCPE - Núcleo Gestor da Cadeia Têxtil e de Confecções em Pernambuco

Consultor de Branding e Marketing da incubação junho de 2023 - abril de 2025 (1 ano 11 meses) Recife, Pernambuco, Brasil

UniFBV Wyden

Professor Assistente de Economia criativa agosto de 2023 - janeiro de 2025 (1 ano 6 meses) Recife, Pernambuco, Brasil

UNIAESO - Centro Universitário AESO-Barros Melo Professor Adjunto de Design e Comunicação agosto de 2021 - julho de 2024 (3 anos)

Olinda, Pernambuco, Brasil

Professor dos cursos de Análise e Desenvolvimento de Sistemas, Design Gráfico, Design de Animação e Publicidade e Propaganda

Design Culture

Colunista

dezembro de 2022 - dezembro de 2023 (1 ano 1 mês)

Recife, Pernambuco, Brasil

UNIFG

Professor Assistente da Escola de Comunicação setembro de 2019 - outubro de 2022 (3 anos 2 meses)

Jaboatão dos Guararapes, Pernambuco, Brasil

World Creativity Day
WCD Local Leader
abril de 2018 - dezembro de 2021 (3 anos 9 meses)
Jaboatão dos Guararapes, Pernambuco, Brasil

·

Unifavip

Professor universitário fevereiro de 2021 - julho de 2021 (6 meses)

Caruaru, Pernambuco, Brasil

Site RG

Colunista

maio de 2019 - dezembro de 2020 (1 ano 8 meses)

São Paulo e Região, Brasil

Colunista de Design e Tecnologia no Site RG.

UNINASSAU

Professor

fevereiro de 2019 - novembro de 2019 (10 meses)

Caruaru

Professor do Curso de Graduação Tecnológica em Design de Interiores

Porto Digital - Armazém da Criatividade Mentor dezembro de 2018 - outubro de 2019 (11 meses) Caruaru

Mentor de Design e Usabilidade Para empresas incubadas no Armazem da Criatividade.

Universidade Federal de Pernambuco Professor Estagiário fevereiro de 2018 - julho de 2018 (6 meses) Caruaru

Estágio de docência da disciplina de Design de Interfaces Digitais (DIND0141) sob a orientação da Professora Luciana Freire, do curso de graduação de Design da UFPE - Campus Agreste.

FAVIP - Faculdade do Vale do Ipojuca

Professor

outubro de 2014 - outubro de 2015 (1 ano 1 mês)

Professor Técnico de Computação Gráfica na disciplina de Modelagem 2D

MIC ETEPAM

Professor

setembro de 2012 - julho de 2013 (11 meses)

Professor do Curso técnico de Computação Gráfica com as disciplinas de:

Animação 2D e Metodologia científica

Associação Comercial e Industrial de Caruaru-PE Sócio da Câmara de Profissionais da Moda junho de 2011 - dezembro de 2012 (1 ano 7 meses)

Faculdade Asces

4 anos 10 meses

Coordenador do Núcleo de Design março de 2008 - dezembro de 2012 (4 anos 10 meses) Caruaru, Pernambuco

Gerenciamento do conteudo do portal institucional

Desenvolvimento de novos projetos online

Criação de produtos impressos como a Revista e o Informe Asces

Criação de Newsletters para comunicação interna e externa da Instituição

Analista de redes sociais

Idealizador do Núcleo de Educação a Distância março de 2008 - novembro de 2012 (4 anos 9 meses)

Criação e coordenação de projetos em educação a distância

Universidade Federal Rural de Pernambuco

Tutor Virtual

outubro de 2011 - julho de 2012 (10 meses)

Tutor virtual da disciplina de Tecnologia Digital: Animação Gráfico Digital 2D - Polo Carpina - Turma 1 no curso de Licenciatura em Artes Visuais Digitais.

Tutor virtual da disciplina de Tecnologia Digital: Tratamento da Imagem - Polo Gravatá - no curso de Licenciatura em Artes Visuais Digitais.

Tutor virtual da disciplina de Tecnologia Digital: Prática como Componente Curricular III (PCCC III) - Polo Carpina - Turma 1 no curso de Licenciatura em Artes Visuais Digitais.

Dzain

Diretor

fevereiro de 2010 - julho de 2012 (2 anos 6 meses)

Caruaru

Revista Novas Ideias

Designer Editorial

outubro de 2011 - junho de 2012 (9 meses)

Responsável pelo Projeto gráfico e Diagramação.

Gênesis Comunicação

Estagiário em Direção de arte

agosto de 2007 - março de 2008 (8 meses)

Criação de campanhas publicitarias

Formação acadêmica

Universidade Federal de Pernambuco

Doutorado, Design de artefatos digitais · (2020 - 2024)

Universidade Federal de Pernambuco

Mestrado, Design de Artefatos Digitais · (2017 - 2019)

Senac Brasil

Pós-graduação Lato Sensu - Especialização, Educação, Tecnologia,

Educação a distância · (2010 - 2011)

Universidade Federal de Pernambuco

Bacharelado em Design, Design · (2006 - 2010)

Universidade Aberta

Mestrado em Pedagogia do eLearning, e-Learning Pedagogy · (2012)